



Tábor Kadov 1. běh 28. června - 19. července 2008

Legenda o lámovství Sonam:

Před dávnými časy v lámovství SONAM vysoko v horách, kde je vzduch řídký jako třikrát nastavovaná kaše a prameny řek a potoků průzračné jak křišťál, žil národ RAMRO sjednocený pod vládou a učením velkého PALALÁMY, muže, který byl nejvyšší světskou i duchovní autoritou v jedné osobě. Byl moudrý a všemi uctíváný, spravedlivý a byl vzorem všech ctností.

Národ RAMRO byl pokojný a mírumilovný. Všichni žili ve shodě jako nejlepší přátelé, nebylo mezi nimi svárů ani závisti a každý z nich vykonával tu práci, ke které měl nejlepší předpoklady. Děлил se s ostatními o své umění a výrobky rovným dílem nebo podle potřeby.

Žili radostně, trávili spoustu času hrami s dětmi a pouštěním draků. Své tělo omývali v chladivých pramenech horských bystřin a své duše čistili pravidelnými meditacemi na stupách, které stály na každém posvátnějším místě. Živili se rolnictvím a pastevečtvím, někteří z nich byli mnichy v chrámech PALALÁMOVÝCH, tyčících se nad všemi jejich vískami a městy. Jednoho dne si PALALÁMA nechal zavolat svého nejbližšího a ze všech nejschopnějšího rádce. Dal mu za úkol, aby přešel hory, navštívil sousední království, království ZARUMŮ, a aby přinesl zprávy o jejich životě a mravech. Rádce udělal přesně to, co si PALALÁMA přál. Když se onen rádce po několika měsících vrátil zpět do království SONAM, vystupoval hrdě, povýšeně a vznešeně, tak jako nikdo jiný v celé zemi. Předstoupil před PALALÁMU a pravil: „Óóó, mocný a moudrý, vrátil jsem se z dlouhé pouti po zemi našich sousedů, nevracím se však už jako tvůj rádce, bratr a přítel tvého národa. Vracím se jako KRKOLÁMA, první mezi prvními, jako ten, který přišel zavést nové řády a pořádky, který tě přišel sesadit z trůnu veškeré moudrosti a posadit se na něj na místo tebe. Přišel jsem, jako zmocněnec království ZARUM. Zvrátím staré pořádky, vezmu vládu pevně do svých rukou a sám budu rozhodovat o tom, kdo si kolik čeho a za co zaslouží. Předej mi tedy svůj trůn, abych mohl dostát svým závazkům vůči našim sousedům!“

PALALÁMA se krátce zamyslel, a poté pravil: „Nelíbí se mi tvá řeč ani tvé vystupování. Navíc ti nemohu předat tento trůn, ani kdybych chtěl, teď mi nezbývá než ukončit svou pozemskou pouť a nechat celé lámovství projít složitou zkouškou oddanosti tomuto chrámu a duchovním zásadám, jež byly obyvatelům země RAMRO odjakživa vštěpovány. Ty sám si se našemu učení zpronevěřil a podlehl si chťící po moci a slávě. Slyš tedy, že můj nástupce, JALALÁMA, není z tohoto světa, je skrytý ve vyšší sféře, do níž mohou nahlédnout a ze které ho mohou vysvobodit pouze čistá srdce: „KUMEHMAX“! Jal se poté odříkávat posvátnou mantru, a když vyslovil její poslední verš, vystoupil z věčného koloběhu do náručí všeobjímajícího tajemství. V zemi RAMRO poté nastaly sváry, pře a bojůvky. Jen pár chrámů zachovalo původní PALALÁMOVO učení o nenásilí, vstřícnosti a poctivosti. Zbytek obyvatel se buď otevřeně přiklonil ke KRKOLÁMOVI a jeho učení o nerovnosti mezi lidmi, nebo byl násilně poroben a donucen k poslušnosti novému pánu. Takto nepřírozně vznikl národ NARAMRO.

Do všech světových stran pak byli tajně vysláni mniši PALALÁMOVI, které stíhali a pronásledovali mnichové KRKOLÁMOVI. Dodnes bloudí po světě, aby našli čistá srdce KUMEHMAX, jež jim otevrou bránu do vyšší sféry, kde se ukrývá JALALÁMA, nástupce velkého a zatím posledního lámy PALALÁMY.

RAMROVÉ věří, že když se jim podaří nalézt a s pomocí KUMEHMAX osvobodit JALALÁMU, tak osvobodí a znovu vystaví lámovství SONAM na základech starého učení PALALÁMY. V co přesně věří NARAMROVÉ, se dá jen stěží odhadnout, jedno je však jisté. Žijí v područí ZARUMŮ, a ti zatím nic dobrého světu nepřinesli.



V průběhu tábora jsme se snažili získat Knihu manter. Tady jsme už byli velmi blízko...

Průběh celotáborového dobrodružství

Setkávali jsme se střídavě s národy Ramro a Naramro, které nás žádaly o pomoc při hledání Palalámy, nástupce dávno zesnulého Harelámy, který měl převzít duchovní i světskou vládu nad Sonamem, nad zemí ze které tyto dva národy pocházely.

Časem jsme zjistili, že národy Ramro a Naramro byly původně jedním národnostním celkem. Ten se však po smrti Harelámy rozdělil – na pravověrné Ramro, kteří věřili, že někde na Zemi najdou Palalámu, a Naramro, kteří pod vedením samovládky Krkolámy žili v područí národa Zarumů. Krkoláma byl uzurpátorem, jenž bortil stará zřízení a vládu čistého duchovna nahrazoval materialistickým přístupem k životu a konzumem.

Naším cílem bylo odlišit od sebe Ramro a Naramro. Najít Palalámu, jímž mohl údajně být i kdokoli z dětí, a zlikvidovat Zarumy, škůdce a okupanty v zemi Sonam.

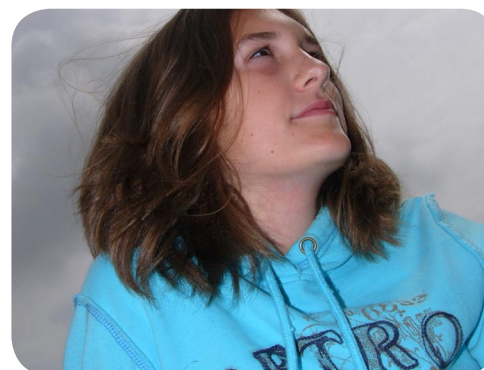
To se podařilo.



Honza Talíř



Maruška Rozehnalová



Madam Dublin Terka Termer

NÁZVY DRUŽINEK A JEJICH ČLENOVÉ

1

MEDITANTI

(žlutá družinka)

*Vojta Zoubek
Vojta Židlik
Petr Krtek Šimáček
Áňa Horváthová
Klára Pop Macháčová
Matěj Sysel Novák
Míra Kadlec*

2

FÍGLOVÉ

(fialová družinka)

*Míša Bílek
Ája Péro Hrivňáková
Vojta Sestra Navrátil
Izka Bayerová
Bohouš Čermák
Kačka Gedžitka Sankotová
Maruška Rozehnalová
Vojta Lavička*

3

HNĚDÍ DRACI

(hnědí)

*Lukáš Měeřa Měřička
Jana Aubrechtová
Alex Bilak
Tomáš Gec
Viktor de Pasquale
Míša Zárasová
Šaša Havířová
Eša Horváthová*

4

GANESHOVÉ

(červená družinka)

*Simča Vodičková
Hanus Gočár
Katka Tomanová
Filip Vodička
Dan Berry Beránek
Míša Červenková
Štěpán Civin*



5-6

SHERPOVÉ

(růžová družinka)

*Terka Dublin Termerová
Michal Horst Šimáček
Verča Vodilová
Tomáš Růžička
Pavel Knobloch
Honza Talíř Havíř
Kristýnka Lednová*

5-6

GREENHORNOVÉ

(zelení družinka)

*David pan Valtr
Kristýna Irena Štufková
Matěj Kouša
Honza Batěk
Káťa Gecová
Petra Tykev Zahrádková
Terežka Volková
Štěpán Matuský*

7

ORANDOOMOVÉ

(oranžová družinka)

*Anička Rozehnalová
Petr Brázda
Lucka Nová
Filip Pomeranč Říha
Jára Jakš
Adélka Paruchová
Ondra Drobník
Denisa Dýně Zahrádková*

8

MODROPORUGALOPIJCI

(modrá družinka)

*Dulka Klíčová
Olga Šalamounová
Jana Studna Stulíková
Patrik Salač
Otík Volek
Pepa Gočár
Terežka Popík Macháčová
Míša Drobník*







Bollywoodská klasika



Příběh o návratu ztraceného syna



Pan Valtr a Kniha manter



Míra a jeho dva chleby



Detektivní příběhy - Sherlock Holmes a jeho pátrací tým



Detektivní příběhy - vězni a podezřelí



Ranní veselá rozsvička



Kdo je největší nabalenec?



Vojta Lavička

Porta

Odehrávala se v oktopusu. Až z Ameriky se na ni přijel podívat **lovec talentů John Box z kalifornské U. C. L. A. společně se svým žákem Jary Germánem**. John byl z předvedených vokálních krací na vrcholu blaha. Obzvláštní nadšení projevil po doznění písni „Ruty Šuty Arizóna Texas... Caramba!“

Divadýlka

Divadýlka proběhla v režii nadnárodního produkčního koncernu Bollywood Clasic Entertainment, večerem provázeli Jakopes a Mates. Úkol pro divadelní soubory byl nesnadný. Zadání znělo pro všechny stejně. Měli zahrát příběh lásky o návratu ztraceného syna, ve kterém by se střídalo a jezdilo na velbloudech nebo na slonech. Vyhlášovacím ceremoniálu a předávání Oscarů se zúčastnila i Indická obdoba dvojice Glen Hansard a Markéta Irglová (Magda, Aleš), kteří zazpívali nádhernou píseň Šánti dévi, kurkuláma, kurkuma go back, indickou obdobu písni Falling Slowly.

Svatbičky

Bylo pět svatebních párů: Gedžitka a José, Míra a Eša, Hanuš a Anička, Bery a Krysařík, Tomáš a Tykef. **Svatbičky probíhaly v slavnostním duchu pod vedením čtyřrukého indického oddávajícího (Jakopes a Aleš) a jeho asistenta a překladatele za sikhštiny a hindštiny (Mates)**. Svatební průvod se od jídelny za zvuků slavnostní hudby vydal za ozdobeným Prdochem k posvátné řece Ganze (Bahňák), kde si nastávající manželé navzájem umyli nohy, a poté přistoupili k samotnému obřadu, který byl skromný, rychlý a dojemný.



John Box s Jary Germánem přijíždějí na kadovskou Portu



Stupa v lese



Účastnice Porty. Jestlípak vyhraje?



John Box ve své limuzíně



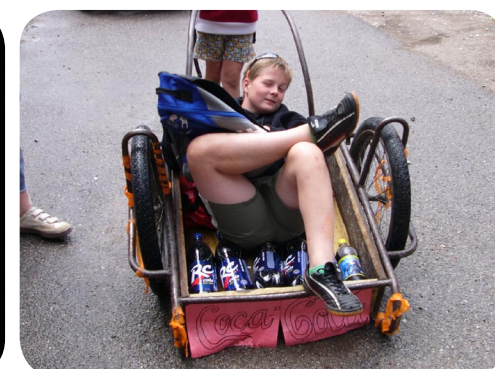
Jéna alias Samaranch zahajuje sportovní olympiádu



Průští olympiáda bude v Londýně, na fotografii Big Ben



Mladá dívka se nám zjevila v nočním lese



Krtek a jeho „moje pití“



Vyráběli jsme draky



Olympiáda v Číně



Pak jsme je i pouštěli



Jogínka Kája nás zsvětíla do tajů meditace

I letos jsme měli na táboře přešršel vnějších forem:

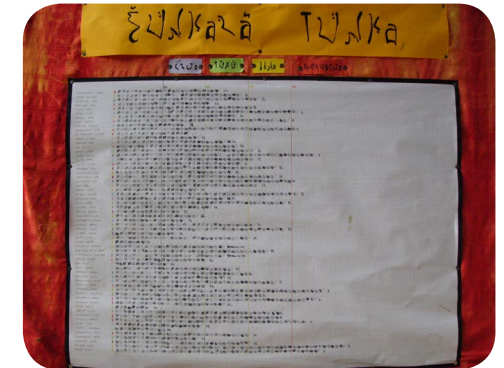
- **Bodování družinek:** V oktagonu umístěná deska s buddhistickým chrámem, do něhož vedlo osm cest. Na konci každé z nich začínal provázek, na který se navlékaly barevné moduritové kameny podle barvy družinky. Zároveň od desky směrem do jídelny visely vlaječky neboli erby, které si každá družinka libovolně pomalovala.
- **Rozlišení družinek:** Nabarvené přírodní provazy, po vzoru mnichů nošené kolem pasu.
- **Bodování jednotlivců:** Bodovací síť zvaná „šunkala tunka“.
- **Hodnosti:** Byly čtyři – čiva, tuku, láma, gurudewa. Za každou děti dostávaly velký dřevěný korálek, který si navlékaly na šňůrku na krk.
- **Bobříci:** Říkalo se jim „umění“. Byla tato: pŕstu, trpělivosti, meditace, nezdolné síly, věčného úsměvu. Za splnění přibyl obrázek vlepěný do knížečky.
- **Golemci:** Keramická placka s vyrytou stupou. Na přírodním provázku se věšela na krk.
- **Knihá manter:** Dřevěné desky s cca 10 ručně psanými mantrami.
- **Legenda:** Papír s ručně napsanou legendou.
- **Stupy:** Dvě kamenné špičky navršené do výše cca dvou metrů rozmístěné v okolí tábora. Jedna byla hodných ramrů, druhá zlých zarumů. U obou vlály modlitební praporky. Děti potom po družinkách vyrobily stupy vlastní, které v magickém kruhu chránily tábor.
- **Zpěvník:** Na titulní straně byla fotka buddhistické stupy s modlitebními vlaječkami ve větru.



Bodování družinek. Vpravo Legenda o lámovství Sonam..



Knihá manter



Šunkala tunka, bodování jednotlivců

Hlavní vedoucí

Jan Jěňa Štursa

Zástupce hlavního vedoucího
Oddíloví vedoucí

*Jakub Jakopes Esterka
Terka Štursová
Jaromír Jára Němec
Matěj Mates Nechvátal
Ondra Peli Pelikán
Simča Holubová*

Praktikanti

*Míša Bayerová
Jan Balda Balík
Anička Lukešová
Eliška Eloun Hedbávná
Katka Káťa Klíčová
Tereza Píca Picková
Aleš Bílík*

Kuchaři

*Jiří Balíček Balík
Iva Bába Svobodová
Petr Petich Škvor
Přemek Přěma Procházka*

Zdravotníci

*Klára Šalamounová
Pavla Pafka Sýkorová*

Řidič

Miroslav Mirďa Jakš

*Kako Štursa, Manu Esterková, Katka Rögnerová, Magda Šalamounová,
Máta, Erika, Ondula, Opina, Štollík, Lenka, Otec, Zagál, Nora, Olda,
Hruška a další*



Vítězové bodování jednotlivců:

1. Vojta Zoubek
2. Krtek
3. Dublin



Ahoj, tak zase za rok...

SONAM

(Hudba a text: Jakub Esterka)

nes větre dál tu modlitbu do kraje
ať mý znamení na mě čeká
kdo zem plnou kamení pro sebe vyhraje
válka ta mě vždycky léká

||: óm shanti a :|| óm

jen vzpomínku mám sbalenou přes hory
a v údolí noc už si kleká
žhaví jak berem si sebou na kutě
a v koutě volná je tvá deka

óm...

až rudý úsvit náš klášter zapálí
a prastaré mantry v něm shoří
v plamenech zpívaj jak svět je bolavý
co vykvete to hnedka zboří

óm...

až cesta má mě kamkoli zavede
a příkoří mě třeba deptá
na tváři úsměv z jakýho pramene
je ví každý kdo se mě zeptá

|||: óm shanti a :||| óm

